

Licenciado

Juan Alberto Monzón Esquivel.

Viceministro de Cultura.

Ministerio de Cultura y Deportes.

Su Despacho.

Estimado Señor Viceministro.

De la manera más atenta me dirijo a usted, con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en el **contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 846-2019 aprobado mediante Acuerdo Ministerial número 51-A-2019** correspondiente al mes de abril de 2019 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 000087.

ACTIVIDADES:

- a) Apoyar en la promoción y fomento de la multiculturalidad o interculturalidad y fomento de las relaciones armónicas y la ciudadanía intercultural mediante el reconocimiento positivo de la cultura en particular de la comunidad Lingüística asignada.
- b) Brindar apoyo en la elaboración de diagnósticos socioculturales y estudios en el área de geográfica asignada sobre la situación y condiciones de los pueblos indígenas y los informes correspondientes y elaborar los informes correspondientes en forma clara, precisa y oportuna para orientar pertinentemente las acciones Institucionales.
- c) Apoyar en el establecimiento de procesos de formación en coordinación con autoridades y representantes de la sociedad civil local, alcaldías indígenas y corporaciones municipales, casas de la cultura, líderes comunitarios, centros educativos, grupos focales de base comunitaria y otras organizaciones de interés.
- d) Apoyar con la participación en asamblea en el CODEDE, realizado por personal técnico de SEGEPLAN, y Gobernador de la Gobernación del Departamento de Chiquimula. Para dar acompañamientos y asistencia técnica a los representantes de los pueblos originarios, como titular en representación del Ministerio de Cultura y Deportes, del Departamento de Chiquimula. Y coordinar actividades para el desarrollo culturales en la región.
- e) Apoyar en acompañamiento a los organizadores del festival folklórico en la gestión, para realizar actividades cultural del festival folklórico de elección a katu' suckchij y princesa collar Ch'orti. Del 02 a 04 de mayo de 2019.

- f) Apoyar a los organizadores de elaboración de alfombras, para gestión en la recopilación de materiales de hacerin, granos básicos, pinturas, frutas y flores, por celebrar la viacrucis "cortejos procesionales" en la semana santa, como ya es de costumbres y tradiciones del área Ch'orti.
- g) Apoyar a los organizadores de la cofradía San Francisco de Asís en el municipio de Quetzaltepeque, para coordinar actividades culturales, por celebrar la entrada del invierno con actos rituales al nacimientos de agua Tun kunxa' del municipio, del 22 al 24 de abril de 2019.
- h) Apoyar con el fortalecimiento del tema Idiomas Nacionales, haciendo énfasis el Idioma maya Ch'orti de la Comunidad Lingüística en la región, con líderes y lideresas comunitario de la comunidad de Tuticopote Abajo, municipio Olopa, departamento de Chiquimula.
- i) Apoyar con asesoramiento a emprendedoras culturales e industrias creativos, para presentar propuestas de proyectos culturales en la convocatoria 2019 en la oficina de ADESCA, Ciudad Guatemala.
- j) Apoyar en acompañamiento a emprendedoras culturales e industrias creativos, artesanas tejedoras de fibra maguey, palma, carrizo, tule, gastronomías u otras. Para apoyo en la búsqueda de mercadeos y ferias de expo ventas en algunos municipios y en el Departamento de Chiquimula.

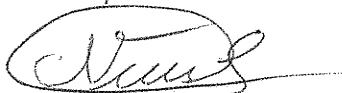
RESULTADOS:

- a) Se apoyó en la promoción y fomento de la multiculturalidad o interculturalidad y fomento de las relaciones armónicas y la ciudadanía intercultural mediante el reconocimiento positivo de la cultura en particular de la comunidad Lingüística asignada.
- b) Se brindó apoyo en la elaboración de diagnósticos socioculturales y estudios en el área de geográfica asignada sobre la situación y condiciones de los pueblos indígenas y los informes correspondientes y elaborar los informes correspondientes en forma clara, precisa y oportuna para orientar pertinentemente las acciones Institucionales.
- c) Se apoyó en el establecimiento de procesos de formación en coordinación con autoridades y representantes de la sociedad civil local, alcaldías indígenas y corporaciones municipales, casas de la cultura, líderes comunitarios, centros educativos, grupos focales de base comunitaria y otras organizaciones de interés.
- d) Participé en asamblea en el CODEDE, con diferentes autoridades, alcaldes, instituciones y organizaciones de los municipios del Departamento de Chiquimula. Para dar acompañamiento y asistencia técnica en representación de Pueblos originarios ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-. En calidad de Titular en

representación del Ministerio de Cultura y Deportes. Por la misma se coordinó y se desarrollaron actividades culturales en los diferentes municipios asignadas.

- e) Se apoyó en acompañamiento a los organizadores del festival folklórico en la gestión, para realizar actividades cultural del festival folklórico de elección a katu' suckchij y princesa collar Ch'orti. Del 02 a 04 de mayo de 2019. Se formó comisiones para coordinar con diferentes delegaciones invitadas local, departamental, Nacional e internacional.
- f) Se apoyó a los organizadores de elaboración de alfombras, para gestión en la recopilación de materiales como. hacerin, granos básicos, pinturas, frutas y flores, por celebrar la viacrucis "cortejos procesionales" en la semana santa, como ya es de costumbres y tradiciones del área Ch'orti. Se gestionaron materiales para la elaboración de diferentes diseños de alfombras, por la misma recibieron apoyo.
- g) Se apoyó a los organizadores de la cofradía San Francisco de Asís en el municipio de Quetzaltepeque, para coordinar actividades culturales, por celebrar la entrada del invierno con actos rituales al nacimientos de agua Tun kunxa' del municipio, del 22 al 24 de abril de 2019. Fueron apoyados en las diferentes actividades culturales.
- h) Impartí charla del tema Idiomas Nacionales, haciendo énfasis el Idioma maya Ch'orti de la Comunidad Lingüística en la región, con líderes y lideresas comunitario de la comunidad de Tuticopote Abajo, municipio Olopa, departamento de Chiquimula. Les impactó el interés e involucramiento para el fortalecimientos de la identidad del pueblo maya Ch'orti.
- i) Brindé acompañamiento en asesoramientos a emprendedoras culturales e industrias creativos, para presentar propuestas de proyectos culturales en la convocatoria 2019 en la oficina de ADESCA, Ciudad Guatemala. Por la misma recibieron orientación para presentar proyectos culturales ante la institución en mención.
- j) Brindé acompañamiento para apoyar a emprendedoras culturales e industrias creativos, artesanas tejedoras de fibra maguey, palma, carrizo, tule, gastronomías u otras. Para apoyo en la búsqueda de mercadeos y ferias de expo ventas en algunos municipios y en el Departamento de Chiquimula. Recibieron apoyo en ferias de expoventas y búsqueda de mercadeos.

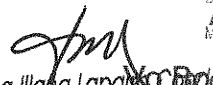
Atentamente,



Nicolás García Hernández.



Encargada del Departamento de Promoción
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Licda. Norma Iliapa Laparra
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes